

Authors/auteurs

Clermont Barnabé a été professeur à la Faculté d'éducation de l'Université McGill, jusqu'à sa retraite récente (en 2001). Il est décédé le 8 juin 2004 des suites d'un cancer.

Ruth Childs is a professor in the Department of Curriculum, Teaching, and Learning, Ontario Institute for Studies in Education of the University of Toronto.

Alice Collins is dean, Faculty of Education, Memorial University of Newfoundland and past president, Canadian Society for Studies in Education.

Lorna Earl is a professor in the Theory and Policy Studies Department and Head of the International Centre for Educational Change, Ontario Institute for Studies in Education of the University of Toronto.

Roberta Hammett is associate dean, Faculty of Education, Memorial University of Newfoundland.

Andrew P. Jaciw is a doctoral student, Psychological Studies in Education, Stanford University.

Deborah Orr is a professor in the Division of Humanities, York University.

Alex Pomson is a professor in the Faculty of Education, York University.

Maura Ross is a doctoral student, Department of Curriculum, Teaching, and Learning, Ontario Institute for Studies in Education of the University of Toronto.

Pierre Toussaint, professeur au Département d'éducation et pédagogie
Faculté des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Montréal

Kenneth W. Tupper is a doctoral student, Department of Educational Studies, Faculty of Education, University of British Columbia.

Louis Volante is a professor in the Faculty of Education, Concordia University.

Announcing: National Search: New Editor, Canadian and International Education (CIE) Journal

Canadian and International Education, the official journal of the Comparative and International Education Society of Canada is seeking a new Editor as of spring 2005. The well established Journal is devoted to publishing articles dealing with education in a comparative and international perspective.

Call for proposals

Background: The CIE Editor as the guardian of the scholarly interests of the Journal is appointed to serve for a specified time (three or four years). The Editor is required to work closely with the CIE Editorial Committee, the Advisory Board, and Manuscript Reviewers. However, the final decision to accept or reject the submitted manuscript rests with the Editor.

Responsibilities of the CIE Editor include:

- To identify and solicit manuscripts which are well conceptualized, well written and at the cutting edge of research in comparative education;
- To produce the CIE Journal twice per annum;
- To maintain and increase the niche occupied by CIE as a unique, high quality international journal;
- To participate in the formation of an Advisory Board;
- To develop and implement, with the Advisory Board, the policies relating to the content of the Journal;
- To facilitate the process of manuscript evaluation with the Journal's panel of reviewers;
- To identify guest editors and produce special issues when required;
- To maintain financial books for the journal; and
- To provide an annual financial statement to the CIESC Secretary –Treasurer prior to the AGM;
- To provide an annual progress report at the annual CIESC AGM.

The CIE Editor must have the following knowledge and skills:

- Breadth and depth of knowledge in the field of comparative and international education;
- Considerable editorial experience and expertise;
- Ability to maintain the high standards required of an international journal;
- High levels of organizational and managerial skills.

Interested candidates, please submit a proposal to include:

Formal Letter/proposal;

CV;

Evidence of editorial expertise;

Evidence of institutional support (host university is expected to provide financial and in kind support to produce the Journal. Formal letter of support from faculty required).

Full endorsement by the proposed host university will be an important criterion in the selection process.

All inquiries and Proposals should be submitted to:

Dr Suzanne Majhanovich, Chair,
CIE Editorial Search Committee,
Associate Dean,
Faculty of Education, University of Western Ontario,
1137 Western Road, London, Ontario, N6G 1G7.
Telephone: 519-661-2078, fax 519-850-2377.
Email: mailto:smajhano@uwo.ca



Applications will be considered starting November 1, 2004.

Annonce

Enquête nationale : Rédacteur/rédactrice en chef, La Revue de l'éducation canadienne et internationale (RECI)

La Société canadienne de l'éducation comparée et internationale (SCECI) est à la recherche d'un rédacteur ou d'une rédactrice en chef pour sa Revue de l'éducation canadienne et internationale (RECI). Ce poste entre en fonction au printemps 2005. La Revue, déjà bien établie, est consacrée à la publication des articles traitant de l'éducation dans une perspective comparée et internationale.

Appel de propositions

Le rédacteur ou la rédactrice en chef, étant le gardien/la gardienne des intérêts académiques de la Revue, est nommé(e) pour une période spécifiée (de trois à quatre ans). Cette personne devra travailler en collaboration étroite avec les membres du Comité de rédaction, du Conseil consultatif, et avec les réviseurs des manuscrits. Néanmoins, c'est cette personne qui détermine enfin s'il faut accepter ou rejeter chaque manuscrit soumis pour la publication.

Les responsabilités du rédacteur ou de la rédactrice en chef sont :

- identifier et solliciter des articles qui sont bien conceptualisés, bien écrits, et qui sont à l'avant-garde de la recherche dans l'éducation comparée ;
- publier la Revue deux fois par an ;
- maintenir et élargir la niche occupée par la RECI comme revue internationale, unique et d'une qualité exceptionnelle ;
- participer à la sélection des membres du Conseil consultatif ;
- développer et appliquer, avec le Conseil consultatif, les normes et les standards concernant le contenu de la Revue ;
- faciliter le processus d'évaluation des manuscrits par les membres du panneau des réviseurs de la Revue ;
- identifier des rédacteurs invités et produire des numéros spéciaux si nécessaire ;
- tenir la comptabilité de la Revue ;
- présenter le bilan de la Revue au Secrétaire-Trésorier (ou à la Secrétaire-Trésorière) de la SCECI avant l'Assemblée générale annuelle ;
- présenter un rapport annuel à l'Assemblée générale annuelle de la Société.

Le rédacteur ou la rédactrice en chef de la Revue est censé(e) avoir:

- une connaissance élargie et approfondie dans le domaine de l'éducation comparée et internationale ;
- une expérience et une expertise considérables dans la rédaction d'une revue ;
- la possibilité de maintenir les standards supérieurs exigés d'une revue internationale ;
- un niveau de compétences supérieur pour l'organisation et l'administration.

Les candidats qui s'intéressent à ce poste sont priés d'envoyer une proposition contenant:

Une lettre avec une proposition formelle

Un curriculum vitae

Des preuves d'expertise de rédaction

Des preuves de soutien de l'institution (on compte que l'université hôte fournira un soutien financier et adéquat pour la publication de la Revue. Une lettre formelle de soutien de la faculté est requise).

Une approbation complète par l'université hôte sera considérée comme un critère important à la sélection.

Veuillez envoyer toutes les questions et propositions à:

Dr. Suzanne Majhanovich,
Présidente du Comité de Recherche
du Rédacteur ou de la Rédactrice de la RECI
Associate Dean
Faculty of Education,
The University of Western Ontario
1137 Western Road,
London, Ontario, N6G 1G7.
Téléphone : 519 661 2078
Télécopieur: 519-850-2377.
Courriel : smajhano@uwo.ca



La sélection se fera à partir du 1er novembre 2004



CANADIAN JOURNAL OF EDUCATION

Call for manuscripts for a special issue

The Popular Media, Education, and Resistance

Deadline for Submission: December 31, 2004

Recently the topic of the media and education has enjoyed a surge of interest. Frequently marginalized groups speak of being invisible or misrepresented in the popular media (journalistic accounts, television and film productions, video games, web sites). With the rise of neoliberal discourse, educational institutions face pressure either to defend or promote themselves through the media. Public schools, for example, are called upon to deal with stories that “show” them as lacking in accountability or relevance. Simultaneously, resistance to dominant narratives takes place through challenging mainstream media and through the creation of alternative media. The proposed issue will examine this emerging field through articles that explore the media and education in the Canadian context. This issue will both analyze mainstream media representations about education and the creation of media through alternative forums such as online zines and videos.

An aim of this special issue is to create an interdisciplinary dialogue about the popular media and education. Thus, the editors welcome contributions from scholars in diverse fields (e.g., education, cultural studies, visual culture, communications, and the social sciences) as well as practising journalists and media activists.

Topics of special interest include, but are not limited to, the following:

- media representations of marginalized or subaltern groups
- youth participation in, or engagement, with, the media
- educators' participation in, or engagement, with the media
- journalism that explores alternative futures for education
- media and the framing of educational policy problems and solutions (e.g.- accountability, privatization, testing)
- the role of K-12 teachers in helping to constitute a public and the media as a key institution in that public-forming process
- media and educational policymaking from the perspective of senior civil servants, politicians, political staff or journalists.

Guest editors for this special issue are Michelle Stack and Deirdre Kelly, Department of Educational Studies, Faculty of Education, University of British Columbia.

Manuscripts should conform to CJE's editorial policy. They should be original research or scholarly articles, with a maximum length of 7000 words. Authors should also provide a 100 word abstract, and the manuscript must be masked for reviewing. Manuscripts may be submitted on-line or as hard copy (five copies). (See CJE's website: <http://www.csse.ca/CJE/home.htm>.)

We also invite submissions specifically intended for on-line publication. Such submissions should be distinct from those intended for the print component of the journal in one or more of the following ways:

- employ media that cannot be conveyed through print (i.e. video, audio, animated graphic)
- make use of structures that cannot be conveyed through print (i.e., highly networked linking structures that afford readers multiple paths)
- contain in-text references to supporting on-line materials

Please address questions about this special issue to

Michelle Stack
Department of Educational Studies
Faculty of Education
University of British Columbia
2125 Main Mall
Vancouver, B.C.
V6T 1Z4
michelle.stack@ubc.ca

Please submit all manuscripts directly to the editor of CJE either on-line or as hardcopy:

sam.robinson@usask.ca

or

Sam Robinson, Editor (English language)
Canadian Journal of Education
Ed 3020 – Curriculum Studies
College of Education
University of Saskatchewan
28 Campus Drive
Saskatoon, SK
S7N 0X1



REVUE CANADIENNE DE L'ÉDUCATION

Appel de textes pour un numéro spécial

Les médias populaires, l'éducation, et la résistance

Date limite pour la réception des textes : le 31 décembre 2004

Depuis quelque temps, le lien entre les médias et l'éducation suscite énormément d'intérêt. Des groupes marginalisés soulignent souvent qu'ils sont invisibles ou sous-représentés dans les médias de masse (compte rendus de journalistes, émissions de télévision, films, jeux vidéo, sites Web). Avec la montée du discours néolibéral, les établissements d'enseignement se voient contraints de se défendre ou de faire leur promotion dans les médias. Les écoles publiques, par exemple, sont confrontées à des reportages qui « montrent » leur manque d'imputabilité ou leur faible rendement (cf. le palmarès des écoles). En même temps, une résistance aux discours dominants se manifeste, comme en témoignent la contestation des médias bien établis et la création de médias parallèles. Ce numéro spécial de la RCE portera sur cette nouvelle donne, par le biais d'articles qui exploreront la relation qu'entretiennent les médias et les milieux de l'éducation au Canada. Ce numéro analysera à la fois l'image de l'éducation telle qu'elle est représentée dans les principaux médias et la création d'autres médias fournissant une tribune parallèle, comme les « e-zines » et les vidéos en ligne.

L'un des buts de ce numéro spécial est de susciter un dialogue interdisciplinaire au sujet des médias populaires et de l'éducation. Les rédacteurs souhaitent donc recevoir des textes de chercheurs et chercheuses dans divers domaines (par exemple, éducation, culture en général, culture visuelle, communications et sciences humaines), de journalistes ainsi que d'activistes œuvrant dans le domaine des médias.

Voici une liste partielle des sujets présentant un intérêt spécial :

- les représentations de groupes marginalisés ou subalternes dans les médias ;
- l'implication des jeunes dans les médias ;
- l'implication des éducateurs dans les médias ;
- le journalisme qui explore d'autres voies possibles pour l'éducation dans l'avenir ;
- les médias et la présentation des problèmes et des solutions en matière de politiques éducatives (au sujet, par exemple, de l'imputabilité, de la privatisation ou des examens) ;

- la contribution des enseignants de la maternelle à la fin du secondaire, dans la constitution d'un public et les médias comme institution clé dans la constitution de ce public ;
- les médias et l'élaboration des politiques éducatives du point de vue des fonctionnaires, des politiciens, du personnel politique ou des journalistes.

Les rédactrices invitées pour ce numéro spécial sont Michelle Stack et Deirdre Kelly, toutes deux du département d'études de l'éducation (Department of Educational Studies) de la Faculté d'éducation de l'Université de Colombie-Britannique (UBC).

Les textes doivent être conformes à la politique rédactionnelle de la RCE. Il doit s'agir d'une recherche originale ; l'article ne doit pas dépasser 7 000 mots. L'auteur doit également fournir un résumé de 100 mots. Le nom de l'auteur ne doit pas apparaître sur le manuscrit, qui sera soumis à une évaluation par des pairs. Les manuscrits peuvent être soumis en ligne ou en version manuscrite en cinq exemplaires. (Voir le site Web de la RCE à : <http://www.scee.ca/RCE/home.htm>.)

Nous vous invitons également à soumettre des documents expressément conçus pour être publiés en ligne. Ceux-ci doivent se distinguer des textes qui sont destinés à être imprimés dans la revue. Par exemple :

- utilisation d'un média ne se prêtant pas à l'impression (c.à-d. document vidéo, document audio, graphique animé) ;
- recours à des structures ne se prêtant pas à l'impression (c.à-d. liens réseautés offrant aux lecteurs de multiples voies) ;
- présence de références dans le corps du texte menant à de la documentation en ligne.

Veillez adresser vos questions au sujet de ce numéro spécial à :

Michelle Stack
 Department of Educational Studies
 Faculty of Education
 University of British Columbia
 2125 Main Mall
 Vancouver, B.C.
 V6T 1Z4
 michelle.stack@ubc.ca

Veillez soumettre tous les textes directement au rédacteur de la RCE, soit en ligne sous forme électronique, soit en version papier.

François Larose
 Université de Sherbrooke
 Faculté d'éducation
 2500, boulevard de l'Université
 Sherbrooke, Québec
 J1K 2R1

Editorial Policy

The Canadian Journal of Education publishes scholarly articles, review essays, discussions, book reviews, and research notes broadly but not exclusively related to Canadian education and written to be of interest to a wide, well-read general readership.

1. Articles represent a variety of research traditions. They must address a question, take the form of an argument, and lead to conclusions. The Journal does not publish descriptive texts, teaching materials, or administrative documents.

2. In submitting a manuscript, authors affirm that the research is original and unpublished, is not in press or under consideration elsewhere, and will not be submitted elsewhere while under consideration by the Journal. This applies to evidence or data as well as form of argument.

3. Articles should not exceed 7,000 words (including quotations, notes, and references); review essays, 2,000 words; discussions, 1,500 words; book reviews and research notes, 1,000 words.

4. Tables, figures, and graphic material are accepted only when necessary for the rigour of the argument.

5. Manuscripts must be entirely double-spaced (including quotations, notes, references) in 12-point type. Five copies with an abstract of not more than 100 words are required.

6. Only articles are peer-reviewed. To ensure blind review, authors' names must not appear on their manuscripts and manuscripts must not otherwise reveal their authors' identities.

7. The Journal's style generally follows the most recent edition of the Publication Manual of the American Psychological Association or the Chicago Manual of Style; English spelling follows the most recent edition of the The Canadian Oxford Dictionary.

8. Authors of accepted manuscripts assign copyright to the Canadian Society for the Study of Education.

Politique rédactionnelle

La Revue canadienne de l'éducation publie des articles de recherche, des essais critiques, des débats, des recensions d'ouvrages et des notes de recherche traitant, de manière directe mais non exclusive, de l'éducation au Canada. Les sujets traités doivent être susceptibles d'intéresser un vaste auditoire; de même, le langage utilisé doit être accessible à un lectorat cultivé mais non nécessairement spécialisé.

1. Les articles s'incrivent dans diverses traditions de recherche. La Revue considère, comme article de recherche, un texte partant d'une question, construit sous forme d'une argumentation et menant à des conclusions. Les textes descriptifs, de même que les documents pédagogiques ou administratifs ne sont pas acceptés.

2. En soumettant un manuscrit à la Revue, l'auteur atteste que la recherche est originale et inédite; qu'elle n'est pas sous presse sous une autre forme; qu'elle n'a pas été soumise ailleurs aux fins de publication et qu'elle ne le sera pas tant que l'évaluation ne sera pas complétée. Ceci vaut pour les données et l'argumentation présentées dans le manuscrit.

3. Les articles de recherche ne doivent pas dépasser 7 000 mots, notes et références incluses; les essais critiques, 2 000 mots, les débats, 1 500 mots; les recensions et les notes de recherche, 1 000 mots.

4. Les tableaux, figures et graphiques ne sont acceptés que s'ils s'avèrent indispensables à la rigueur de l'argumentation.

5. Les manuscrits doivent être dactylographiés en entier — citations, notes et références comprises — à double interligne et en caractères de 12 points. Ils doivent parvenir en cinq exemplaires et être accompagnés d'un résumé d'au plus 100 mots.

6. Seuls les articles de recherche sont soumis à l'évaluation par les pairs. Afin d'assurer l'impartialité de l'évaluation, le nom de l'auteur ne doit pas paraître sur le manuscrit. Tout autre élément d'identification doit aussi être évité.

7. Comme style de présentation, la Revue adopte la plus récente édition du *Publication Manual of the American Psychological Association* ou du *Chicago Manual of Style*. Du point de vue terminologique, elle se conforme au *Nouveau Petit Robert*, à *De Villiers, Multidictionnaire de la langue française* et aux *Recommandations terminologiques*, publiés par le Réseau des traducteurs en éducation.

8. Les auteurs de manuscrits acceptés cèdent droits d'auteur à la Société canadienne pour l'étude de l'éducation.